

# Een vis in een fles raki - Literatuur en Drank in verschillende culturen - inhoudsopgave



[Sjeff Houppermans & Remke Kruk - Een vis in een fles raki. Inleiding](#)

[Frans-Willem Korsten - Ogen gevuld met leegte \(over o.a. Kuifje, Büch en Brusselmans\)](#)

[Wim Tigges - Lamheid en ontzuivering in James Joyces \*Dubliners\*](#)

[Theo Krispijn - "Bier, Weib und Gesang": drank in de literatuur van het oude Mesopotamië](#)

[Karel Bostoën - Lof van de jenever. Een Nederlandse eigenaardigheid?](#)

[Edwin Wieringa - Zo dronken als een Hollander. Drank als schibbolet van een andere wereld in de traditionele en moderne Maleise literatuur](#)

[Asghar Seyed-Gohrab - Ayatollah Khomeini en de wijnschenker](#)

[Remke Kruk - Shaken, not stirred? Drank en de vrouwelijke detective](#)

[Jef Jacobs & Heleen van Heemst - Christus in de wijnpers: een bijbels motief in de Duitse Middeleeuwen](#)

[Paul Smith - Montaigne over dronkenschap](#)

[Sjeff Houppermans - De Drankmachine: \*l'Assommoir\* van Émile Zola](#)

[Cobi Bordewijk - Het drama van de drank of \*Coupeau getting to the point\*](#)

[Arnoud Vrolijk - Vijftig moslims aan de zwier. Drankgebruik en spijt in een middeleeuws Egyptisch boek](#)

[Petra de Bruijn - Ach was ik maar een vis in een fles raki. Drank in de moderne Turkse maatschappij gereflecteerd in de gedichten van Orhan Veli.](#)

Piet Schrijvers - Een oud probleem: mag men zich bedrinken?

Jacqueline Bel - Het alcoholpromillage van de Nederlandse naturalistische roman