

# **Joseph Sassoon Semah, Henk Wijnen en Renée Hartog over de rol van de kunstenaar, vrijheid en engagement**

In het kader van On Friendship/(Collateral Damage) III - The Third GaLUT; Baghdad, Jerusalem, Amsterdam was op 25 november 2019 vanuit Werkgebouw het Veem Amsterdam: Een gesprek tussen Joseph Sassoon Semah en Henk Wijnen over de rol van de kunstenaar, vrijheid en engagement, onder leiding van Renée Hartog, cultureel diplomaat.