

Van ellende edel. Bijlage 1 ~ Slauerhoffs publicaties beschouwend proza

Bijlage I. Lijst publicaties beschouwend proza



H.G. Aalders
Van ellende edel
De criticus Slauerhoff over het dichterschap

ROZENBERG

A. tijdschriftartikelen

B. Bijdragen aan de *Nieuwe Arnhemsche courant*

Een asterisk (*) achter een titel betekent dat het desbetreffende artikel ook opgenomen is in de *Verzamelde werken VIII. Proza V. Critisch proza* (1958). Een dubbele asterisk (**) achter een titel geeft aan dat het een opiniërende bijdrage (dus geen boek- of tijdschriftrecensie) van Slauerhoff betreft. De stukjes die Slauerhoff tussen 1918 en 1920 in *Propria Cures* en in *Minerva* publiceerde, werden herdrukt in Slauerhoff 1983.

Een asterisk (*) achter een titel betekent dat het desbetreffende artikel ook opgenomen is in de *Verzamelde werken VIII. Proza V. Critisch proza* (1958). Een dubbele asterisk (**) achter een titel geeft aan dat het een opiniërende bijdrage (dus geen boek- of tijdschriftrecensie) van Slauerhoff betreft. De stukjes die Slauerhoff tussen 1918 en 1920 in *Propria Cures* en in *Minerva* publiceerde, werden herdrukt in Slauerhoff 1983.

Tijdschriftartikelen

Titel van het artikel of van het besproken boek - tijdschrift

Ruslands letterkunde (1915) -postuum gepubliceerd in *Vestdijkkroniek* no. 90, 2001: 10-23

Over *Divagations* van S. Mallarmé -*Propria Cures* 30 (1918/1919) (14 dec) (ook in Slauerhoff 1983: 48-51)

Dies natalis U.S.A. (anon.) - *Minerva* 27.3.1919 (id.: 61-62)

Aan Sic! (ps. J.E.) - *Propria Cures* 30 (1918/1919) (12 apr 1919): 231 (id.: 68)

Aan Philomorus? (ps. J.E.) - *Propria Cures* 30 (1918/1919) (12 apr 1919): 231 (id.: 69)

Intree (In den beginne was het Woord) - *Propria Cures* 31 (1919/1920) 5 (11 okt 1919): 41-42 (id.: 69-72)

[Antwoord aan G.J.D.] (ps. J.E.) - *Propria Cures* 31 (1919/1920) 6 (18 okt 1919) (id.: 75)

Over het Roomsche Studentenblad (ps. J.E.) - *Propria Cures* 31 (1919/1920) 6 (18 okt 1919): 57 (id.: 76-77)

Ontslag van Ed. Verkade en E.Q.H.M.H. (ps. J.J.S.) - *Propria Cures* 31 (1919/1920) 19 (14 feb 1920): 187 (id.: 85-86)

[Over Verkade, E.Q.H.M.H. en eigen aftreden] (ps. J.J.S.) - *Propria Cures* 31 (1919/1920) 20 (21 feb 1920): 200 (id.: 88-89)

Over Samain - ongepubliceerd (zie Hazeu 1995: 88)

Enquête welke boeken mee naar onbewoond eiland - *Het getij* 7 (1922) 1 (jan): 6

Aanteekening over Jules Laforgue* - *Het getij* 7 (1922) 2 (feb): 52-55

Schilderijen, aquarellen en teekeningen in Tunis vervaardigd - *Het getij* 9 (1924) 3 (mrt): 12-13

Over het 'vrije vers' en versbevrijding in het Ned. (ca. 1924)* - postuum in: *Maatstaf* 3 (1955-1956) 6 (sep '55): 481-501

Arthur Rimbaud (M. Coulon, *Le problème de Rimbaud*)* - *De vrije bladen* 1 (1924) 3 (mei): 153-160

Quelques remarques sur la Poésie hollandaise des dix dernières années *Sélection* 4 (1924) 3 (dec): 282-283

Over Dirk Costers *Nieuwe geluiden* - *Sélection* 4 (1925) 7 (apr): 161-162

René Martineau over Tristan Corbière - *De witte mier* 2 (1925) 4 (15 apr): 145-163

Over Rainer Maria Rilke (n.a.v. *Sonette an Orpheus*, 1923)* - *De vrije bladen* 2 (1925) 5 (mei): 134-141

Fransche letteren (Franz Hellens, *Notes prises à travers une lucarne*) - *De gulden*

winckel 24 (1925) 5 (20 mei): 109-110
Le cas Lautréamont - *Le Disque vert* (jul-sep) 1925: 80-85
In Memoriam J. H. Leopold* - *De vrije bladen* 2 (1925) 9 (sep): 229
Boeken en tijdschriften (R. van Genderen Stort, *Kleine Inez*, 1925) - *De witte mier* 2 (1925) 8 (1 okt): 38
Antwoorden op de filmenquête van 'De Stem' - *De stem* 5 (1925) I: 453-455
Literaire strategie (of metereologie), ca. 1925-1926 - postuum in: Van Wessem 1941: 83-85
Marginalia: Export Kritiek (over de criticus Johan Koning) - *De vrije bladen* 4 (1927) 10 (okt): 303-304
Der Zauberberg (Thomas Mann, *Der Zauberberg*, 1924) - *De stem* 8 (1928) II: 850-855
Anthologie jüngster deutscher Lyrik (ed. W. Fehsi) - *De vrije bladen* 5 (1928) 11 (nov): 351-352
De schrijvers van het avontuur (Marc en Louis Chadourne) - *De gulden winckel* 28 (1929) 2 (20 feb): 52-54
De zendeling in zijn hof. Tot nadere kennis van Dirk Coster* - *De gulden winckel* 28 (1929) 4 (20 apr): 110
Jud Süsz (L. Feuchtwanger, 1925, Ned. vert. V. v. Vriesland) - *De stem* 9 (1929) I: 148-150
Het epos van de roode propaganda (A. Malraux, *Les Conquérants*) - *De stem* 9 (1929) I: 316-320
De nieuwste poëzie van A. Roland Holst (AVRO-radio 2 maart 1930) - geluidsband verloren; tekst postuum in: Slauerhoff 1985: 32-33
Een allegorie, neen, een herinnering* - *Liber amicorum Frederik van Eeden*, 3 april 1930: 177-178
Boekbespreking (Thomas Raucat, *De eerbiedwaardige escapade*) - *De vrije bladen* 7 (1930) 4 (apr): 128
over J.W. Schotman (AVRO-radio 29 mei 1930) - band + tekst verloren (zie Slauerhoff 1985: 8-9)
Gauchos, een uitstervend ras - *De groene Amsterdammer* 4.10.1930 (no. 2783): 5
Ricardo Güiraldes, inleiding tot *Don Segundo Sombra** - *De gulden winckel* 29 (1930) 10 (20 okt): 225-228
J.W. Schotman, *Der geesten gemoeting* (1927)* - *De gids* 94 (1930) II: 446-448
Hedendaagsche romanschrijverij (Otto Flake, *Montijo*) - *Critisch bulletin* 2 (1931) 5 (mei): 149-150
Great seastories of all nations (ed. H.M. Tomlinson)* - *Critisch bulletin* 2 (1931)

7/8 (jul/aug): 228-233

Ideeën voor zegekarren* (Nederlanders in het buitenland) - *De groene Amsterdammer* 7.5.1932: 18

De dichter zijn job en zijn domicilie* - *De gulden winckel* 31 (1932) 5 (mei): 83

Spookverhalen (*They walk again*, ed. C. The La Mare) - *Critisch bulletin* 3 (1932) 6 (jun): 193-196

Bij de dood van een dichter* - *Forum* 2 (1933) 5 (mei): 408-411

De wonderdokter, Ramon de la Serna (vert. en inl. J. Slauerhoff)* - *Ned. ts. voor geneeskunde*. 77 (1933) 21 (27 mei): 2453-2454

Antwoord op een enquête onder Nederlandse schrijvers - *Het vaderland* (3 dec 1934)

De zwijgers* - *Forum* 3 (1934) 11 (nov): 1063-1064

De roman van de dictatuur (A. Helman, *De dolle dictator*) - *Critisch bulletin* 7 (1936) 3 (mrt): 69-73

Roemeensche volksaard (P. Neagoe, *Als de zon rijst*) - *Critisch bulletin* 7 (1936) 5 (mei): 147-148

Dobtschinsky en Bobschintsky. Samen: de dichter (over Gogol)* - *De stem* 16 (1936) I: 299-300

Mislukte West-Afrika-roman (A. Demaison, *Le jugement de tenèbres*) - *De gulden winckel* 35 (1936) 9 (sep): 7

Over het onuitputtelijk en onmetelijk rijk van het midden (J.J.L. Duyvendak, *De hangende drievoet*, 1936) - *Critisch bulletin* 7 (1936) 10 (okt): 287-290

Nederlandsche literatuur over Abessinië - *Critisch bulletin* 7 (1936) 11 (nov): 306-313

Without money* - ? (

Bijdragen aan de *Nieuwe Arnhemsche courant*

besproken auteur - besproken boek of tijdschrift - datum

- *De vrije bladen* (jul) - 30.7.1930

- *De stem* (jul/aug) - 31.7.1930

van Schendel - *Het fregatschip Johanna Maria* (1930; roman)* - 2.8.1930

Rudolf Lonnes (samenst.) - *Niederland* (Duitse bloeml. Nederlandstalige poëzie; 1930)* - 9.8.1930

Kees van Dongen - *Rembrandt* (1930) - 16.8.1930

- *De nieuwe gids* (aug), [*Groot-?*] *Niederland* (aug) - 23.8.1930

Jean Cassou - *Panorama de la littérature espagnole contemporaine* (1929) -

30.8.1930

- *Elsevier's geïllustreerd maandschrift* (sep), *De nieuwe gids* (sep) - 13.9.1930
van Oudshoorn - *In memoriam* (1930; roman) - 20.9.1930
Annie Salomons - *Verhalen uit het verre Oosten* (1930) - 20.9.1930
Manuel Galvez - *Nacha Regules* (1930; roman) - 27.9.1930
- *Den gulden winckel* (aug/sep) - 4.10.1930
Richard Plattensteiner - *Der Mahatma, ein Mysterium* (1930) - 4.10.1930
Marsman - *Witte vrouwen* (1930; poëzie)* - 11.10.1930
Nijhoff - *De Vliegende Hollander. Een waterfeestspel* (1930)* - 18.10.1930
Bodmer, H. Steine (red) - *Corona* (Duits tijdschrift) - 18.10.1930
Reinhold Schneider - *Das Leiden des Camoës* (1930)* - 25.10.1930
J.W. Marmelstein - *Figuren uit de Fransche letterkunde* (1927) - 1.11.1930
- *Het Nederlandsche boek* (1930) - 8.11.1930
Upton Sinclair - *Mountain City* (1930; roman) - 15.11.1930
Stendhal - *Vie de Napoléon* (1838; herdr. 1930) - 22.11.1930
Romain Rolland - *Vies des hommes illustres* (reeks biografieën, v.a. 1903) - 29.11.1930
Claude Eylan - *L'Île au cœur double* (1930; over Sumatra) - 6.12.1930
Léon Daudet - *Paris vécu* (1930) - 6.12.1930
Theun de Vries - *Westersche nachten* (1930; poëzie)* - 13.12.1930
Roel Houwink - *Strophen en andere gedichten* (1930)* - 13.12.1930
D.A.M. Binnendijk - *Het andere land* (1930; poëzie)* - 13.12.1930
Axel Munthe - *The Story of San Michele* (1929) - 20.12.1930
D.A.M. Binnendijk (samenst.) - *Prisma. Bloemlezing uit de Nederlandsche poëzie na 1918* (1930) - 27.12.1930
Constant van Wessem (samenst.) - *Twintig Noord- en Zuid-Nederlandsche verhalen* (1930) - 27.12.1930
André Malraux - *La voie royale* (1930; roman) - 3.1.1931
Melis Stoke [ps. v. H. Salomonson] - *Een man van geld. Avonturenroman van eenvoudige lui* (1930) - 3.1.1931
Henriette Barbe - *Heleen Terwogt* (1930; roman) - 10.1.1931
Marianne Philips - *De biecht* (1930; roman) - 10.1.1931
Eva Raedt-de Canter - *Internaat* (1930; roman) - 10.1.1931
Carla Simons - *Lea. Episoden uit een vrouwenleven* (1930; roman) - 10.1.1931
Rainer Maria Rilke - *De wijze van liefde en dood van de cornet Chr. Rilke* (1930) - 17.1.1931
H.A. en H.A.Th. Lesturgeon - *Marie Antoinette en haar kinderen* (1930) -

17.1.1931

Antonie Donker - *Fausten en faunen* (1930; essays) - 17.1.1931

Antoon Vloemans - *Menschen als goden* (1930) - 17.1.1931

Robert Neumann - *Passion. Sechs Dichterehen* (1930) - 24.1.1931

Robert Neumann - *Panoptikum. Bericht über fünf Ehen aus der Zeit* (1930) - 24.1.1931

P.H. van Moerkerken - *De historie en het droomgezicht over den prins en den moordenaar* - (1930; roman) - 31.1.1931

J.J. van Geuns - *Gedichten uit drie rijken* (1930) - 31.1.1931

Lion Feuchtwanger - *Succes* (1930; vert. van de roman *Erfolg*) - 7.2.1931

Johan Wilhelm Schotman - *Het vermolmde boeddhabeeld III. De dans der demonen* (1930) - 14.2.1931

Ernst Glaeser - *Frieden* (1930; roman) - 21.2.1931

Heinrich Mann - *Die grosse Sache* (1930; roman) - 21.2.1931

Michail Sjocholov - *De stille Don* (1930; over de Donkozakken) - 28.2.1931

Romain Rolland - *Jean-Christophe en Klaas Breugnon* (herdr. v. Ned. vert.) - 7.3.1931

P.A. Begeer - *Van het leven* (1939; poëzie) - 7.3.1931

Jo Landheer - *Golven* (1930; poëzie)* - 14.3.1931

Elizabeth Reitsma / Jan H. Eekhout - *In aedibus amoris* (1930; poëzie)* - 14.3.1931

Roman Goul - *Lanceurs de Bombes Azef* (1931; over de gruwelen van de tsarentijd) - 9.5.1931

Dirk Coster - *De stem* (1931; jubileumboek t.g.v. tienjarig bestaan) - 16.5.1931

Dirk Coster - *De stem* (vervolg) - 23.5.1931

Sam Goudsmi - *Jankef's oude sleutel* (1931; roman) - 28.5.1931

P.H. Ritter Jr. - *Het gobelijn der dagelijksche vreugde* (1931) - 28.5.1931

Marsman - *Kort geding* (1931; essays) - 28.5.1931

Albert Helman - *Overwintering* (1931; toneel) - 30.5.1931

C.J. Kelk - *De parasieten* (1930; toneel) - 30.5.1931

Gerrit Achterberg - *Afvaart* (1931; debuut) - 4.6.1931

Marie van Dessel Poot - *De uittocht* (1931; boerenroman) - 4.6.1931

Kees van Bruggen - *De droge koetjes of De levensavond buiten* (1931) - 4.6.1931

Bodil Borg - *De wijze dwazen* (1931; roman) - 4.6.1931

van Ebbenhorst Tengbergen - *Leugens. Vier dramatische schetsen* (1931) - 4.6.1931

Heinrich Hauser - *Die letzten Segelschiffe* (1931)* - 6.6.1931

Willem Bilderdijk - *Bloemlezing* (G. v. Elring) (1931²; 1ste dr. 1906; tgv 100ste sterfdag) - 11.6.1931

Joris Eeckhout - *Herinneringen aan Karel van de Woestijne* (1930) - 11.6.1931

Hendrik Gerrit Cannegieter - *Hoe Pieter Merkmán Parijs heeft gedaan* (1931) - 11.6.1931

C.P. Brandt van Doorne - *De moord op dokter De Bruyn* (1931; roman) - 11.6.1931

Martin Permýs - *Hans* (1931; roman) - 11.6.1931

Georges Duhamel - *Toekomst* (1931; vert. v. *Scènes de la future*, 1931; reisindrukken) - 13.6.1931

Marc Chadourne - *Cécile de la Folie* (1930; roman) - 18.6.1931

Herman Gorter - *De arbeidersraad* (1931; postuum) - 20.6.1931

Dhont - *Cortez. Inleiding tot een openluchtspel* (1931) - 25.6.1931

Friedrich Sieburg - *Dieu est-il français?* (1930; vert. v. *Leben wie Gott in Frankreich*) - 27.6.1931

du Perron - *Voor kleine parochie* (1931; essays) - 2.7.1931

Menno ter Braak - *Afscheid van domineesland* (1931; essays) - 2.7.1931

Egon Erwin Kisch - *Tijdopnamen. Een bundel reportages* (1931) - 2.7.1931

Constant van Wessem - *Lessen in Charleston* (1931; roman) - 4.7.1931

A.H. Nijhoff - *Twee meisjes en ik* (1931; debuutroman) - 4.7.1931

Martin Luis Guzman - *L'ombre du Caudille* (1931; vert. v. *La sombra del Caudillo*; roman) - 9.7.1931

Jan van Epen - *De schaduwzijde van het geluk* (1931; roman) - 9.7.1931

Erich Maria Remarque - *Der Weg zurück* (1931) - 11.7.1931

- De positie van de Nederlandsche auteur I* ** - 16.7.1931

- De positie van de Nederlandsche auteur II* ** - 17.7.1931

Michel Vaucaire - *Toussaint Louverture* - 18.7.1931

W.B. Seabrook - *L'Île magique* (1929; vert. uit het Eng.; over Haïti) - 18.7.1931

- *Helikon* (jun/jul) - 23.7.1931

Carl Erich Bechhofer Roberts - *De veelervige rok* - 23.7.1931

Jan Walch - *De magische schaal* (1931; roman) - 23.7.1931

Georges Duhamel - *Géographie cordiale de l'Europe* (1931; reisindrukken) - 25.7.1931

Nicolaas van Wijk - *Cechoslovakije 1920-1929* (1931) - 30.7.1931

Wilhelm Stekel - *Het huwelijk van thans* (1931; vert. uit het Duits) - 30.7.1931

Krotky Miroff - *Tuin van den glimlach* (1931; vert. v. *Garten des Lächelns*) -

30.7.1931

William Morris - *De zoon van Croesus* (1931; vert. v. *The earthly Paradise*; verhalen) - 30.7.1931

Arthur van Schendel - *Een eiland in de Zuidzee* (1931; roman) - 1.8.1931

Tjikamata - *Monzaëmon Tjikamata* (oorspr. Japans drama; vert. S. v. Praag) - 8.8.1931

Greshoff - *Spijkers met koppen* (1931; essays) - 13.8.1931

Heleen Ankersmit - *Het wezen der school in Sovjet Rusland* (1931) - 13.8.1931

de Dood - *De honderdduizend* (1931; roman) - 13.8.1931

Josine A. Simons-Mees - *Atie's huwelijk* (1931⁴; 1ste dr. 1907; toneel) - 13.8.1931

Levin L. Schücking (samenst.) - *Anthology of Modern English Poetry* (1931; Tauchnitz ed.) - 15.8.1931

Blaise Cendrars - *Aujourd'hui* (1931; proza) - 22.8.1931

Alexandre Arnoux - *Merlin l'enchanteur* (1931 - 29.8.1931

Luc Durtain - *Lignes de vie* (1930) - 29.8.1931

John Dos Passos - *The 42nd Parallel* (1930; Tauchnitz-ed.) - 5.9.1931

Hendrik de Vries - Vijf poëziebundels* - 12.9.1931

Mme Rachilde (M. Vallette née Eymery) - *Portraits d'hommes* (1930; over het symbolisme) - 19.9.1931

du Perron - *Een voorbereiding* (1931; herdr., 1ste dr. 1927; roman) - 26.9.1931

Traven - *Das Totenschiff* (1926; roman) - 3.10.1931

Franz Kafka - *Ein Landarzt. Kleine Erzählungen* (1919) - 17.10.1931

P.H. van der Hoog - *Medisch pasmunt* (1931; populair medische onderwerpen) - 24.10.1931

Menno ter Braak - *Hampton Court* (1931; roman) - 31.10.1931

Maurits Dekker - *Amsterdam* (1931) - 31.10.1931

Cor Bruijn - *Muziekmeester Adriaan* (1931; roman) - 5.11.1931

R.B. [ps. v. Romelia Abrahamia Boissevain-Kalff] *Verre stemmen* (1931; poëzie) - 5.11.1931

Frans Smits - *Onder het oog van Mercurius* (1931; roman) - 5.11.1931

J.C. Bloem - *Media vita* (1931; poëzie)* - 7.11.1931

C.J. Kelk - *Spelevaart* (1931; poëzie) - 7.11.1931

Maurice Roelants - *Het leven dat wij droomden* (1931; roman) - 14.11.1931

den Doolaard - *De druivenplukkers* (1931; roman) - 19.11.1931

Maurice Hindus - *Ontredderde wereld* (1931; over Rusland; vert. v. *Humanity uprooted*) - 19.11.1931

Leonhard Frank - *Broer en zuster* (1929; vert. v. *Bruder und Schwester*) - 21.11.1931

Johan W. Schotman - *Cloisonné. Een cyclus Chinaverzen* (1931)* - 28.11.1931
- *De verloren illusies. Wat Briand's houding zegt** ** - 4.12.1931

Eva Raedt-de Canter - *Geboorte. Roman van een jong leven* (1931) - 5.12.1931

Sophie de Jongh - *Het laatste bezoek* (1931; roman) - 5.12.1931
- *Helikon* (nov), *L'Art vivant* (sep; Chinese kunst), *Het Nederlandsche boek* (1931) - 10.12.1931

André de Fouquières - *Les amours de [graaf van] Lauzun* (1931; biografie) - 12.12.1931

George Kettmann jr. - *Maan op het dak* (1931; roman) - 12.12.1931
- *Kip zonder kop. Een muis, die een berg baart** ** (over Hitler) - 19.12.1931

Albert Verwey - *Ritme en metrum* (1931; essay)* - 19.12.1931

Scholem Asch - *Moskau* (1931) - 24.12.1931

Menno ter Braak - *Man tegen man* (1931; essays) - 24.12.1931

P.C. Boutens - *Bezonnen verzen* (1931) - 2.1.1932

Nanda Sandbergen - *Van binnen uit* (1931; poëzie) - 2.1.1932

Erwin Liek - *Het wonder in de geneeskunde* (1931; vert. v. *Das Wunder in der Heilkunde*, 1931) - 9.1.1932

Antoon Thiry - *De drie uit Sinte Gerardus Majella en hunne vrouw* (1931; roman) - 16.1.1932

van den Tempel - *Jacqueline Vrijlieff. De roman van een gebenedijde* (1931) - 16.1.1932

Tilemans - *Bendsjé. De liefde der negerin* (1931; roman) - 23.1.1932

Ellen Russe - *De klokkenmaker van Venetië* (1931; roman) - 23.1.1932

Johan W. Schotman - *Lugh. Spel van het licht* (1931; toneel) - 23.1.1932

Ben van Eysselsteyn - *De duivel op aarde* (1931; toneel) - 23.1.1932

Levy Ali Cohen - *Eros in Reykjavik* (1931; roman) - 30.1.1932

Hernekin Baptist - *Vier knappe negerinnen* (1931; vert. v. *Four handsome negresses*, 1931; roman) - 6.2.1932

Jan Denucé (ed.) - *Calcoens verhaal van de tweede reis van Vasco da Gama naar Indië* (1931) - 6.2.1932
- *Het venster* (dec/jan), *Forum* (jan/feb) - 13.2.1932

Urbain van de Voorde - *Modern, al te modern. Critiek der Vlaamsche poëzie* (1930) - 20.2.1932

Reimond Herreman - *De roos van Jericho* (1931; poëzie) - 20.2.1932

Paul Vleminx - *Den hof der jonkheid* (1931; poëzie) - 20.2.1932
Louis de Bourbon - *Reisverhalen* (1931) - 20.2.1932
Frank Hives en Gascoine Lumley - *Ju-Ju und Justiz in Nigeria* (1930) - 27.2.1932
Franz Hellens - *Réalités fantastiques* (1931; verhalen) - 5.3.1932
Henry E. Sigerist - *Grosse Ärzte: eine Geschichte der Heilkunde in Lebensbildern* (1932) - 12.3.1932
Jacques Deval - *Marie Galante* (1931; roman) - 19.3.1932
Hanna Meuter en Paul Therstappen (ed.) - *Amerika singe auch ich* (1932; Am. negerpoëzie) - 19.3.1932
Geo de la Violette [ps. v. Gabriël Opdebeek] - *Confidentieel* (1932; roman) - 19.3.1932
Anton Smit - *Gesprekken met Bubo* (1931) - 19.3.1932
Marc Chadourne - *Chine* (1931) - 26.3.1932
Goethe - Tegen de Goethe-herdenking (100ste sterfdag Goethe)* - 30.3.1932
Hans Carossa - *Der Arzt Gion* (1931; roman) - 2.4.1932
J.K. Rensburg - *Theorie der evolutie* (1931) - 9.4.1932
G.J. Geers - *De Renaissance in Spanje* (met Joh. Brouwer; 1932) - 23.4.1932
Joachim Ringelnatz - *Gedichte dreier Jahre* (1932) - 30.4.1932
Sergej M. Tretjakov - *Den Schi Chua* (1930; roman over een Chinese revolutionair) - 7.5.1932
Alberto Insúa - *Weib, Torero und Stier* (1932; roman) - 14.5.1932
van de Tempel - *Jacqueline Vrijlieff* (P.S. op bespreking van 16.1.1932) - 14.5.1932
Henriëtte Laman Trip-de Beaufort - *Parodieën: snaakse stijlvarianten* (1931) - 21.5.1932
- *Elsevier's geïllustreerd maandschrift* (mei) - 21.5.1932
Theodor Plievier - *Der Kaiser ging, die Generäle blieben* (1932; roman) - 28.5.1932
Andries de Hoghe [= P.C. Boutens] - *Strofen uit de nalatenschap van Andries de Hoghe* (1919; verm. dr. 1932)* - 4.6.1932
Felix Timmermans - *De harp van St. Franciscus* (1932; roman) - 11.6.1932
Antoon Thiry - *De hoorn schalt* (1931; roman) - 11.6.1932
— Boekenweekgeschenk - 11.6.1932
- *Forum* (jan-mei) - 18.6.1932
James J. Joyce - *Dubliners* (1932; Albatross-ed. no.1; oorspr. 1914; verhalen) - 18.6.1932
Claude Eylan - *L'Île en transe (Bali)* (1932) - 25.6.1932

- *Les nouvelles littéraires* (ts.) - 25.6.1932
Julien Green - *Épaves* (1932; roman) - 2.7.1932
- *Helikon* - 2.7.1932
en F.M. Wibaut - *Wordend huwelijk* (1932) - 9.7.1932

- Antwoord op een invitatie (Maatschappij voor Letterkunde)* ** - 9.7.1932
Alb. Draaijer-de Haas - *In den stroom* (1932; roman) - 16.7.1932
van Ixander - *Schorpioenen hebben gezichten* (1932; roman) - 16.7.1932
Nine van der Schaaf - *De uitvinder* (1932; roman) - 23.7.1932
Vestdijk - *Verzen* (1932; poëziedebuut) - 30.7.1932
C.J. Kelk - *Jan Steen* (1932; roman) - 6.8.1932
Israel Querido - *In memoriam* († 5.8.1932) - 13.8.1932
Ilja Ehrenburg - *Spanien heute* (1932) - 20.8.1932
den Doolaard - *De wilden van Europa* (1932; reportage) - 3.9.1932

Dirk Coster (samenst.) - *Nieuwe geluiden* (1932⁴; 1ste dr. 1925; poëziebloemlezing) - 3.9.1932
Jan Prins - *Indische gedichten* (1932)* - 10.9.1932
Robert Neumann - *Das Schiff 'Espérance'* (1931; roman) - 17.9.1932
Herbert Baldus - *Indianerstudien im Nordöstlichen Chaco* (1931) - 1.10.1932
Eva Raedt-de Canter - *Huwelijk* (1932; roman) - 8.10.1932
Lion Feuchtwanger - *De jood van Rome* (1932; vert. v. *Der Jüdische Krieg*, 1932; roman) - 8.10.1932
Arthur van Schendel - *Jan Compagnie* (1932; roman) - 5.11.1932
André Maurois - *La cercle de famille* (1932; roman) - 19.11.1932
Leo Ott - *De haven* (1932) - 26.11.1932
Helma Wolf-Catz - *Wouter, de liefde van een jongen* (1932; roman) - 26.11.1932
Paul Morand - *Air indien* (1932¹⁴; 1ste dr. 1931; reportageroman) - 10.12.1932
Jean Martet - *Les cousins de Vaison* (1932; roman) - 17.12.1932
Karel Damme - *Het gezellenhuis* (1932; roman) - 7.1.1933
J.W.F. Werumeus Buning - *Mária Lécina* (1932; poëzie)* - 7.1.1933
J.W. Matthijsen - *Mijn ontdekkingsreis door Sovjet-Rusland* (1932) - 14.1.1933
Maurits Dekker - *Brood! Een revolutieroman* (1932) - 21.1.1933
- - *La nouvelle revue française* (dec) - 28.1.1933
Marcel Jouhandeau - *Tite-le-Long* (1932; roman) - 28.1.1933
Paul Chauveau - *Alfred Jarry ou la naissance, la vie et la mort du Père Ubu* (1932)* - 4.2.1933

van Schaik-Willing - *Uitstel van executie* (1932; roman) - 11.2.1933

Nini Roll Anker - *De groote prijsvraag* (1932; roman; vert. uit het Noors) - 18.2.1933

- de *Albatross*-editie (van John Holroyd-Reece) - 18.2.1933

- *Forum* (feb) + naschrift stuk over J. van Schaik-Willing (11.2.1933) - 25.2.1933

E.A. Rheinhardt - *Napoleon III en Eugénie* - 4.3.1933

P.C. Boutens - *Honderd Hollandsche kwatrijnen* (1932; poëzie)* - 25.3.1933

Reinhold Schneider - *Portugal. Ein Reisetagebuch* (1931) - 6.5.1933

Pierre-Jean Jouve - *Histoire sanglante* (1932; verhalen) - 20.5.1933

Roger Martin du Gard - *Vieille France* (1933) - 27.5.1933

Ferdinand Goetel - *Mijn dubbel leven* (1932; roman) - 3.6.1933

du Perron - *Uren met Dirk Coster* (1933; essay) - 10.6.1933

du Perron - *Uren met Dirk Coster* (slot) - 17.6.1933

L.-F. Céline - *Voyage au bout de la nuit* (1932; roman) - 24.6.1933

Georges Simenon - *Les fiançailles de mr. Hire* (1933; roman) - 8.7.1933

Anna Seghers - *Die Gefährten* (1932; roman) - 8.7.1933

Aleid Ages van Weel - *Godslampje* (1933) - 15.7.1933

Onslee en Nico Slob [= A. Helman] - *Het is verboden* (1933) - 15.7.1933

- Over een film met Marlène Dietrich** - 22.7.1933

Constant van Wessem - *De vuistslag* (1933; roman) - 5.8.1933

J.W.F. Werumeus Buning - *Mária Lécina* (1933⁴; poëzie* - 12.8.1933

Hendrik de Vries - *Stormfakkels* (1932; poëzie)* - 19.8.1933

Henriette Roland Holst - *Herman Gorter* (1933; monografie) - 26.8.1933

J.W.F. Werumeus Buning - *Kapitein van Oordt* - 26.8.1933

André Malraux - *La condition humaine* (1933; roman) - 2.9.1933

André Malraux - *La condition humaine* (slot) - 9.9.1933

Eva Raedt-de Canter - *Bohème* (1933; roman) - 16.9.1933

Sung Nien Hsu (ed.) - *Anthologie de la littérature chinoise* (1933) - 23.9.1933

Joachim Ringelnatz - *103 Gedichte* (1933) - 30.9.1933

Charles Seignobos - *Histoire sincère de la nation française* (1933) - 7.10.1933

Marsman - *De dood van Angèle Degroux* (1933; roman) - 9.12.1933

- *Die Sammlung* (1ste jrg., nr. IV), *De gids*, *De gemeenschap*, *Forum* - 6.1.1934

Albert Helman - *Waarom niet* (1933; roman) - 27.1.1934

Albert Gervais - *Aesculape en Chine* (1933; reisindrukken van een arts) -

10.2.1934

Albert Gervais - *Aesculape en Chine* (slot) - 17.2.1934

Joh. Brouwer - *Kronieken van Spaanse soldaten uit de 80-jarige oorlog* (1933) - 10.3.1934

Johan van der Woude - *Straat Magellanes* (1933; roman) - 14.4.1934

Nico van Suchtelen - *Tat Tuan Asi. Aantekeningen van een kristalkijker* (1933) - 28.4.1934

Maurice Bedel - *La nouvelle arcadie* (1934; roman) - 5.5.1934

Roland Charmy - *Ahmed le Baroudeur* (1934) - 12.5.1934

Remy Beaurieux - *Rabat. Guide sentimentale* - 12.5.1934

Robert Boutet - *La dame de Boulaone* - 12.5.1934

Julien Green - *Le visionnaire* (1934; roman) - 19.5.1934

Aart van der Leeuw - *Die van hun leven vertelden* (1934) - 26.5.1934

Boris de Schloezer - *Gogol* (1932; biografie)* - 16.6.1934

Willem van Iependael - *Over de leuning en langs de kaai* (1934; poëzie) - 23.6.1934

Maurits Uydert - *De gletscher* (1934; poëzie) - 23.6.1934

J.C. Soewarno-van der Kaaden - *De oogen van Roosje Radena* (1934; roman) - 30.6.1934

Lida Vergouw - *Alarm* (1934; roman) - 30.6.1934

J.W. van Cittert - *Slaet op den trommele* (1934; toneel) - 30.6.1934

Maurits Dekker - *De menschen meenen het goed met de menschen* (1934; roman) - 7.7.1934

Augusta de Wit - *Gods goochelaartjes* (1932; 1934²) - 7.7.1934

Josine Reuling - *Intermezzo met Ernst* (1934; roman) - 21.7.1934

Albéric Cahuet - *Sainte-Hélène, petite île* (1932; roman) - 28.7.1934

Hans Fallada - *Wer einmal aus dem Blechnapf frisst* (1934; roman) - 4.8.1934

Jakob Wassermann - *Joseph Kerkhovens dritte Existenz* (1934; roman) - 11.8.1934

H.G.W. van der Wielen - *Friesland door de eeuwen heen* (v.a. 1933) - 18.8.1934

C.J. Kelk - *Baccarat* (1934; roman) - 25.8.1934

Georges Simenon - *Le locataire* (1934; roman) - 25.8.1934

Willem Elsschot - *Een ontgoocheling* (1921, herdr. 1934, incl. Greshoff) - 8.9.1934

Felix Timmermans - *Bij de Krabbekoker* (1934; verhalen) - 8.9.1934

Menno ter Braak - *Politicus zonder partij* (1934; essay)* - 22.9.1934

Menno ter Braak - *Politicus zonder partij* (slot)* - 29.9.1934

Greshoff - *Gedichten 1907-1933* (1934)* - 6.10.1934
van Schaik-Willing - *Sofie Blank* (1934; roman) - 13.10.1934
Jan van Nijlen - *Geheimschrift* (1934; poëzie) - 27.10.1934
Klaus Mann - *Flucht in den Norden* (1934) - 3.11.1934
Henri Barbusse - *Het vuur* (1934⁵, roman, Salamanderreeks no. 5; 1ste dr. 1918, vert. v. *Le feu*, 1916) - 3.11.1934
Anna van Gogh-Kaulbach - *Op den drempel vol geheim* (1934², roman, Salamander no. 4, 1ste dr. 1922) - 3.11.1934
Johan de Meester - *Carmen* (1934⁵, roman, Salamander no. 1.; 1ste dr. 1916) - 3.11.1934
A.M. de Jong - *De martelgang van Kromme Lindert* (1934⁵, Salamander no. 3, 1ste dr. 1930) - 3.11.1934
Leo Ott - *Menschen onder schijnwerpers* (1934; roman) - 3.11.1934
Pierre Drieu La Rochelle - *La comédie de Charleroi* (1934; roman) - 10.11.1934
Ludwig Bauer - *Leopold der Ungeliebte* (1934; historische roman) - 17.11.1934
Greshoff - *Arthur van Schendel* (1934) - 17.11.1934
Marsman - *Porta Nigra* (1934; poëzie)* - 1.12.1934
Jef Last - *Zuiderzee* (1934; roman) - 1.12.1934
Franz Hellens - *Fraîcheur de la mer* (1934) - 8.12.1934
Gerard Walschap - *Celibaat* (1934; roman) - 8.12.1934
Kalidasa - *Urvaçi* (1932; oud-Indisch toneel, vert. R.H. van Gulik) - 8.12.1934
Marc Bernard - *Anny* (1934; roman) - 8.12.1934
Antoine Zischka - *La guerre secrète pour le pétrole* (1933) - 15.12.1934
Albert Helman - *Orkaan bij nacht* (1934; roman) - 12.1.1935
J.P. Wiersma - *Friesche sagen* (1934) - 12.1.1935
Carl August Klein - *Die Sendung Stefan Georges. Erinnerungen* (1934) - 12.1.1935
Ernst Erich Noth - *La tragédie de la jeunesse allemande* (1934) - 19.1.1935
kapitein J.A.N. Schagen van Leeuwen - *De ondergang van de Cornelia* (1934) - 9.2.1935
Nijhoff - *Nieuwe gedichten* (1934; poëzie)* - 2.3.1935
Jean Marcel Guéhenno - *Journal d'un homme de quarante ans* (1934) - 23.3.1935
Jean Marcel Guéhenno - *Journal d'un homme de quarante ans* (slot) - 30.3.1935